

**AVVISO PER LA MANIFESTAZIONE DI INTERESSE PER L’AFFIDAMENTO DELLA GESTIONE DELLA SCUOLA CIVICA DI MUSICA DI ORISTANO PER GLI ANNI SCOLASTICI 2022-2023 E 2023-2024.**

**NOMENCLATURA SARDEGNA CAT: Codice albero merceologico AL56 – Categoria Servizi Ricreativi, culturali e sportivi**

La Scuola Civica di Musica, istituzione del Comune di Oristano, visto il verbale del CDA in data 12 maggio 2022 con il quale si dà mandato al direttore di attivare le procedure per l’affidamento della gestione delle attività formative e di segreteria della Scuola Civica di Oristano, intende raccogliere manifestazioni di interesse finalizzate all’affidamento della gestione della Scuola Civica di Musica di Oristano, nel rispetto dei principi di non discriminazione, parità di trattamento, proporzionalità e trasparenza.

Gli interessati, se in possesso dei requisiti di seguito riportati, potranno presentare la propria manifestazione di interesse, secondo le modalità indicate nei successivi punti.

La manifestazione di interesse ha l’unico scopo di comunicare la disponibilità ad essere invitati alla successiva procedura di affidamento del servizio, ai sensi e per gli effetti dell’articolo ai sensi dell’art. 1, comma 2, lett. b), del D.L. 76/2020, convertito in legge n. 120/2020 con il criterio di aggiudicazione dell’offerta economicamente più vantaggiosa individuata sulla base del miglior rapporto qualità/prezzo (art. 95, comma 3, D.Lgs. n. 50/2016).

La stazione appaltante si riserva di annullare, sospendere, modificare in qualsiasi momento la presente procedura senza che i soggetti richiedenti possano vantare alcuna pretesa.

Con il presente avviso si forniscono in sintesi le informazioni utili a formulare interesse da parte dell’operatore economico e che costituiscono gli elementi base del successivo affidamento.

**INDICAZIONI GENERALI SULLA PARTECIPAZIONE**

La presente procedura si svolgerà ricorrendo alla piattaforma di E-procurement *SardegnaCAT*, ai sensi dell’art. 37 del Codice, gestita dalla Direzione generale della Centrale Regionale di Committenza (CRC RAS) attraverso il portale <https://www.sardegnaecat.it>; le comunicazioni avverranno pertanto in conformità alle prescrizioni di cui all’art. 40 del Codice che rimanda alle disposizioni di cui al D.Lgs. 82/2005 (Codice dell’Amministrazione digitale).

La candidatura deve essere presentata esclusivamente attraverso il portale SardegnaCAT, e quindi per via telematica mediante l’invio di documenti elettronici sottoscritti con firma digitale.

Non saranno ritenute valide candidature presentate in forma cartacea o a mezzo PEC o qualsivoglia altra modalità di presentazione.

Condizione necessaria per accedere al portale e partecipare alla manifestazione di interesse è la registrazione completa con la compilazione di tutti i campi richiesti dal portale SardegnaCAT con il codice merceologico AL56 Categoria Servizi Ricreativi, Culturali e Sportivi.

Il presente avviso non vincola in alcun modo questa stazione appaltante che si riserva comunque di sospendere, modificare o annullare il presente avviso esplorativo e di non dar seguito alla successiva procedura negoziata senza che i soggetti richiedenti possano vantare alcuna pretesa.

## OGGETTO E SINTETICA DESCRIZIONE DELL’AFFIDAMENTO

L’appalto ha per oggetto la gestione dell’attività organizzativa amministrativa e didattica dell’Istituzione Scuola Civica di Musica di Oristano:

- A. gestione della scuola civica di musica con particolare riferimento al piano dell’offerta formativa, all’organizzazione delle attività e nel rispetto dei principi di massima partecipazione dell’utente e di continuità didattica;
  - B. articolare la programmazione dell’offerta formativa e dell’attività didattica, sulla base dei seguenti principali settori :
    - Propedeutica e formazione musicale di base;
    - Corsi regolari strumentali e vocali;
  - C. attivare i corsi formativi e i corsi complementari per le seguenti discipline:

chitarra classica; chitarra moderna; canto lirico; canto moderno; canto corale; batteria; pianoforte; organetto diatonico; fisarmonica classica e tradizionale; violino; musica di insieme; solfeggio, nati per la musica dai zero ai tre anni, corso di musicoterapia.

La tipologia dei corsi da attivare può variare in relazione alla valutazione delle richieste dell’utenza, al numero delle iscrizioni ed alle esigenze artistico - didattiche nonché alle disposizioni tecniche ed economiche della scuola.

Ogni corso sarà composto da minimo 25 settimane di lezione; i corsi relativi alle classi di strumento dovranno essere individuali.

La Ditta aggiudicataria dovrà garantire, attraverso un numero adeguato di docenti, lo svolgimento dei corsi che saranno attivati.
  - d. avvalersi di personale idoneo avente i seguenti requisiti: Docenti:
    1. per i corsi di strumento e di educazione musicale di base:- diploma di Conservatorio di Musica o Diploma accademico di Conservatorio di 1° e/o 2° livello o titoli equipollenti attinenti all’insegnamento richiesto, compresa la Laurea al DAMS;
    2. per i corsi di canto corale:
      - diploma in direzione corale;
      - diploma di composizione;
      - diploma in composizione polifonica o diploma in organo e composizione organistica;
    3. per i corsi di discipline moderne e ad indirizzo tradizionale:
      - adeguato e specifico curriculum attestante qualificata e riconosciuta esperienza nel settore attinente all’insegnamento.
- Personale di segreteria:
1. in possesso del diploma di scuola secondaria di secondo grado;
  2. conoscenza dell’uso delle apparecchiature e delle applicazioni informatiche più diffuse.
- e. il rispetto del Piano Formativo predisposto dalla Scuola che esplicita i contenuti, il numero le metodologie didattiche, la frequenza e la durata di ciascuna lezione dei corsi nel rispetto della normativa regionale di cui alla deliberazione della G. R. n. 12/24 del 22/03/2012 e ss.mm.ii. La durata dell’attività didattica non dovrà essere inferiore alle 25 settimane ad anno formativo.
  - f. collaborazione con la Scuola, per la presentazione, alle scadenze fissate dalle norme ed in conformità alle medesime, della domanda di finanziamento e del rendiconto alla Regione Sardegna, con particolare riferimento al progetto annuo di gestione;
  - g. gestione della segreteria;

- h. organizzazione e gestione dei saggi di fine anno;
- i. gestione delle quote incassi allievi;
- j. gestione del sito della scuola civica di musica;
- k. organizzazione di iniziative ed eventi volti a divulgare la conoscenza e l'ascolto della musica.

La gestione della Scuola comprende, altresì, manifestazioni collaterali volte a implementare iniziative culturali e ricreative in modo da agire da stimolo per uno sviluppo socio-culturale del territorio del Comune di Oristano, favorendo il contatto con le Istituzioni scolastiche, anche in collaborazione con altri Enti e Associazioni musicali.

#### **DURATA DEL SERVIZIO**

La durata dell'appalto è stabilita in 2 (due) anni scolastici, corrispondenti agli anni dal 2022/2023 e 2023/2024 e pertanto si riferisce ai periodi 01/10/2022 – 30/06/2023 e 01/10/2023 – 30/06/2024, salvo differimento del momento iniziale del rapporto, derivante dalla necessità di rispettare i tempi prescritti per le diverse fasi procedurali di gara.

Nel caso se ne presentasse la necessità, il Comune di Oristano potrà richiedere l'esecuzione del contratto in via d'urgenza secondo quanto disposto dall'art.32, comma 8, del Codice.

La durata dell'attività didattica non dovrà essere inferiore alle 25 settimane per A/S.

#### **LUOGO DI ESECUZIONE DEL SERVIZIO**

Il servizio sarà svolto nel Comune di Oristano in locali messi a disposizione dal Comune di Oristano.

#### **IMPORTO DELL'AFFIDAMENTO**

Il costo complessivo stimato dell'appalto per la gestione dell'attività organizzativa e amministrativa della Scuola Civica di Musica di Oristano, ammonta **indicativamente** a € € **120.000,00 più IVA**, come riportato in tabella e specificato di seguito:

| COSTI SOGGETTI A RIBASSO     |                    | IMPORTO NETTO |
|------------------------------|--------------------|---------------|
| A                            | COSTI DI GESTIONE  | € 10.000,00   |
| COSTI NON SOGGETTI A RIBASSO |                    | IMPORTO NETTO |
| B                            | COSTI DI PERSONALE | € 110.000,00  |

Il valore dell'affidamento, determinato in via presuntiva, è dato dalla somma della quota a carico del Comune di Oristano, della quota di finanziamento regionale richiesto dall'Ente ai sensi della Legge regionale 15 ottobre 1997, numero 28 e la cui entità costituisce quota variabile e dalle quote di iscrizione allievi.

Tale valore potrà variare in aumento o in diminuzione a seconda del numero effettivo degli allievi frequentanti e dell'entità del contributo annuo eventualmente riconosciuto dalla Regione Autonoma della Sardegna, ai sensi della L.R. n. 28/97.

#### **SOGGETTI AMMESSI A PRESENTARE L'ISTANZA**

La partecipazione alla procedura è riservata agli operatori economici iscritti a Sardegna Cat con il codice merceologico AL56 Categoria Servizi Ricreativi, Culturali e Sportivi in possesso dei seguenti requisiti:

requisiti di ordine generale - Inesistenza delle cause di esclusione di cui all'art. 80 D.lgs. 50/2016;

a) Idoneità professionale (art. 83, C. 1 lett. a) del D.lgs. n. 50/2016):

1. Iscrizione alla C.C.I.A.A. per attività analoga a quella oggetto della presente procedura di gara. Per i soggetti con sede in altro Stato dell'Unione Europea, l'iscrizione in uno dei registri professionali o commerciali di cui all'allegato XVI del D.lgs. n. 50/2016;
2. per le Cooperative sociali e i consorzi costituiti come società cooperative: iscrizione all'Albo regionale di cui alla L.R. n. 16/97 o all'Albo regionale delle cooperative sociali della regione di appartenenza.

In caso di RTI il requisito deve essere posseduto da ciascuna impresa che costituisce il raggruppamento.

Il concorrente non stabilito in Italia ma in un altro Stato Membro o in uno dei Paesi di cui all'articolo 83, comma 3 del Codice, presenta dichiarazione giurata o secondo le modalità vigenti nello Stato nel quale è stabilito.

Per la comprova del requisito il Committente acquisisce d'ufficio i documenti in possesso di pubbliche amministrazioni, previa indicazione, da parte dell'operatore economico, degli elementi indispensabili per il reperimento delle informazioni o dei dati richiesti.

b) Capacità economica e finanziaria:

Aver realizzato negli ultimi tre esercizi 2019/2021 precedenti all'indizione del presente bando un fatturato complessivo minimo globale pari a Euro 210.000,00

**E' facoltà del concorrente escludere l'esercizio 2020 in considerazione della pandemia da Covid 19.** In tal caso per il calcolo dovranno utilizzarsi gli esercizi 2018-2019-2021.

Ai sensi dell'art.83, punto 5, del Codice, il fatturato, come sopra quantificato, è richiesto al fine di consentire la selezione di un operatore affidabile nel settore oggetto della procedura, che dia adeguata garanzia di solidità in considerazione della delicatezza dei compiti che devono essere svolti.

c) Capacità tecniche e professionali:

Aver gestito con buon esito e senza risoluzione anticipata per fatto imputabile al concorrente negli ultimi tre anni scolastici 2019/2020, 2020/2021, 2021/2022, e almeno per un intero anno scolastico uno o più contratti di gestione di una scuola di musica per un importo a contratto non inferiore a Euro 60.000,00, con un numero di corsi attivati non inferiore a 8 e un numero di allievi non inferiore a 150 unità.

**E' facoltà del concorrente escludere l'anno scolastico 2019/2020 in considerazione della pandemia da Covid 19. In tal caso per il calcolo dovrà utilizzarsi l'anno scolastico 2018/2019.**

Nel caso dei consorzi i requisiti indicati alle lett. b) e c) devono essere posseduti e comprovati dagli stessi.

Avvalimento

A norma dell'art. 89 del D.lgs. n. 50/2016 gli operatori economici potranno dimostrare il possesso dei requisiti relativi alla capacità economica, finanziaria, tecnica e professionale avvalendosi delle capacità di altri soggetti. È ammesso l'avvalimento di più imprese ausiliarie, ma non è consentito che della stessa impresa ausiliaria si avvalga più di un operatore economico né che partecipino alla gara sia l'impresa ausiliaria sia quella che si avvale dei requisiti.

I suddetti requisiti sono attestati mediante dichiarazione sostitutiva, ai sensi del D.P.R. n. 445/2000, come da modello "Modello A" che costituisce parte integrante del presente avviso. La provata mancanza di tali requisiti comporterà l'esclusione dalla gara.

### **MODALITA' DI AFFIDAMENTO SUCCESSIVA**

Alle istanze pervenute nei termini sarà attribuito un numero progressivo coincidente con quello fornito dal sistema telematico Sardegna CAT, che le identificherà in modo univoco.

Il committente rivolgerà l'invito a presentare l'offerta a tutti gli operatori economici che avranno presentato la manifestazione di interesse nei termini prescritti e in possesso dei requisiti richiesti. La lettera di invito conterrà tutte le informazioni indispensabili e alla stessa saranno allegati tutti i documenti necessari alla partecipazione alla procedura di affidamento. L'appalto verrà aggiudicato con il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa.

L'amministrazione si riserva di procedere anche in presenza di una sola manifestazione di interesse e della conseguente proposta, purché ritenuta congrua e conveniente.

### **DOCUMENTAZIONE**

La documentazione comprende:

- Il presente avviso;
- Modello A – Domanda di partecipazione e dichiarazioni sostitutive;

La sopra indicata documentazione è disponibile sulla piattaforma Sardegna CAT.

### **TERMINI PER LA PRESENTAZIONE DELLA MANIFESTAZIONE DI INTERESSE**

L'istanza di manifestazione di interesse, redatta secondo il Modello A, debitamente sottoscritta dal Legale Rappresentante dell'operatore, dovrà pervenire, perentoriamente entro e non oltre le ore 12,00 del giorno 29 agosto 2022, esclusivamente tramite il Sistema Informatico Centro di Acquisto Territoriale (CAT) della Regione Sardegna.

Non saranno prese in considerazione le proposte di manifestazione di interesse:

1. pervenute oltre il termine di scadenza del presente avviso;
2. pervenute entro i termini ma al di fuori Sistema Informatico Centro di Acquisto Territoriale (CAT) della Regione Sardegna.
3. prive dell'allegati richiesti dal presente avviso o comunque presentate in modo difforme a quanto previsto.

### **CHIARIMENTI E COMUNICAZIONI**

Ai sensi dell'art. 76, comma 6 del Codice, i concorrenti sono tenuti ad indicare, in sede di offerta, l'indirizzo PEC o, solo per i concorrenti aventi sede in altri Stati membri, l'indirizzo di posta elettronica, da utilizzare ai fini delle comunicazioni di cui all'art. 76.

Tutte le comunicazioni ai sensi dell'art.76 del Codice, tra stazione appaltante e operatori economici si intendono validamente ed efficacemente effettuate qualora rese all'indirizzo <https://www.sardegncat.it>, e pertanto l'operatore economico è tenuto ad effettuare la registrazione sulla piattaforma CAT o aggiornamento della stessa registrazione con posta elettronica certificata in luogo dell'indirizzo mail.

In caso di raggruppamenti temporanei, GEIE, aggregazioni di imprese di rete o consorzi ordinari, anche se non ancora costituiti formalmente, la comunicazione recapitata al mandatario si intende validamente resa a tutti gli operatori economici raggruppati, aggregati o consorziati.

In caso di consorzi di cui all'art. 45, comma 2, lett. b e c del Codice, la comunicazione recapitata al consorzio si intende validamente resa a tutte le consorziate.

In caso di avalimento, la comunicazione recapitata all'offerente si intende validamente resa a tutti gli operatori economici ausiliari.

## **PUBBLICITA'**

Il presente avviso, nel rispetto dei principi di pubblicità e di trasparenza, è pubblicato sul sito della Scuola Civica di Musica di Oristano al seguente Link

<https://trasparenzascivica.comune.oristano.it/L190/?idSezione=394&id=&sort=&activePage=&search=>

E all'Albo pretorio del Comune di Oristano.

<https://albopretorio.comune.oristano.it/albopretorio/albopretorio/Main.do?MVPG=AmvRicercaAlbo>

## **TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI**

I dati richiesti sono raccolti per le finalità inerenti alla procedura per l'affidamento del servizio in oggetto. Il conferimento dei dati richiesti ha natura obbligatoria. Il trattamento dei dati avverrà mediante strumenti, anche informatici, idonei a garantirne la sicurezza e la riservatezza nel rispetto della normativa sulla protezione dei dati personali.

Oristano .

Il Direttore della Scuola Civica di  
Musica

Antonio Puglia