
MICHELE TURNU



CURRICULUM

Nato a Oristano il _____, compositore e direttore di coro. Studia composizione e direzione corale presso il Conservatorio di Musica "G. P. Da Palestrina" di Cagliari sotto la guida del M^o Mauro Bacherini. Ha frequentato diversi corsi, laboratori e masterclass di composizione e direzione di coro con Pierpaolo Scattolin, Gary Graden, Mauro Zuccante e altri. Ha collaborato come compositore, strumentista e arrangiatore con artisti nazionali e del panorama musicale isolano. Svolge un'intensa attività formativa attraverso masterclass e corsi di approfondimento sul repertorio corale e sulla direzione di coro. Partecipa come giurato in diversi concorsi nazionali e regionali.

- Dal 2004 è direttore artistico del coro "Bachis Sulis" di Aritzo (Nu) con il quale svolge un'intensa attività concertistica e di ricerca, valorizzazione e rielaborazione di canti popolari e di ispirazione popolare.
- Dal 2004 è direttore artistico del coro di Bonarcado (Or).
- Dal 2005 al 2012 ha diretto il coro "S. Sebastiano" di Teti (Nu).
- Dal 2005 è direttore artistico del coro femminile "Sinfonie d'altura" di Aritzo (Nu).
- Dal 2012 è direttore artistico del coro femminile "Bonucaminu" di Ardauli (Or) con il quale porta avanti un percorso di ricerca sul repertorio musico-letterario di ispirazione popolare.
- Dal 2013 è direttore artistico dell' Accademia tradizioni popolari "Su Nugoresu" di Nuoro.
- Dal 2024 è Docente di esercitazioni corali presso la scuola civica di Musica di Oristano

È autore di numerose composizioni corali e strumentali prevalentemente di ispirazione popolare e in lingua sarda. Svolge un'intensa attività concertistica in Italia e all'estero.



PUBBLICAZIONI SEGNALATE

- Cantos de Beranu - pubblicazione discografica del coro di Bonarcado nel 2005.
- Ammentos e ispera - pubblicazione discografica del coro Bachis Sulis di Aritzo nel 2007.
- A Teti - pubblicazione discografica del coro San Sebastiano di Teti (Nu) nel 2008.
- Istorias - pubblicazione discografica per il 25[^] anniversario del coro Bachis Sulis di Aritzo, contenente 24 canti per coro maschile, nel 2010.
- Concerto “Coralità di montagna” con il coro Bachis Sulis di ARITZO presso Montecitorio, nel 2011
- Dilliriada, delirio a più voci - per ensemble strumentale e voci femminili di C. Denule nel 2013.
- In Prece - raccolta di canti sacri inediti per ensemble femminile del coro Bonucaminu di Ardauli nel 2014.
- Sighi su sole - pubblicazione discografica di E. Carta nel 2016.
- I canti dei Niargios - ricerca e rielaborazione dei canti di ispirazione popolare ambientati nel Gennargentu nel XIX sec. Presentati dal coro Bachis Sulis di Aritzo nel 2017/18
- BarantannosInBolu – progetto artistico nel 2018 presentato al teatro TEN - NUORO
- BarantannosInBolu - pubblicazione discografica dell'Accademia tradizioni popolari Su Nugoresu di Nuoro nel 2018.
- Had a benner su die - pubblicazione discografica del coro Bachis Sulis di Aritzo nel 2019.
- Poeti di Barbagia in musica - raccolta di composizioni inedite su versi tratti dalla letteratura barbaricina (con pubblicazione in corso).
- Grazia Deledda racconta la Sardegna - progetto artistico nel 2019 presentato al teatro TEN- NUORO
- Grazia Deledda racconta la Sardegna - pubblicazione discografica dell'Accademia tradizioni popolari Su Nugoresu di Nuoro nel 2020.





- Pubblicazione de “Il Tempo di Natale”, composizione del periodo d’avvento edito dalla Sonitus Edizioni per l’ ANDCI (Associazione Italiana Direttori di Coro Italiani)

• RICONOSCIMENTI

- Nel 2007 primo premio assoluto al Festival del Garda con il brano “SAI”, interpretato da Marzia Aroffu.
- Nel 2014 primo premio sez. innovazione al concorso biennale di Ozieri con il brano “Notte” per coro maschile eseguito dal coro Bachis Sulis di Aritzo.
- Nel 2018 menzione speciale per l’elaborazione corale del brano “Sogno”, sigla ufficiale di calciomercato scritta da A. Bonan con la collaborazione del coro Bachis Sulis di Aritzo.
- Nel 2020 cittadinanza onoraria dal Comune di Bonarcado per il lavoro svolto in occasione del 20^o anniversario del coro di Bonarcado.
- Nel 2019 primo premio assoluto al concorso nazionale di composizione “B. A. Mesina” in Orgosolo con il brano “Pinturas”.
- Nel 2021 Terzo premio al concorso Nazionale di vittoria Veneto con il coro Bachis Sulis di Aritzo

